Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 225
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета

Протокол № 1
от «27» августа 2026г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор школы

_____ А.С Федосеенко
Приказ № 142-ш от «27» августа 2026г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Технология»
для учащихся 2а класса

Составитель: Жаринова Н.О.,
учитель технологии

Санкт-Петербург
2026

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (предметная область «Технология») (далее соответственно – программа по труду (технологии), труд (технология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы труду (технологии), тематическое планирование, поурочное планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

труд, технологии, профессии и производства;

технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);

конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), – 135 часов: во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, устной или письменной инструкцией;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;

строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление уважения и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его

практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.						
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5				
Итого по разделу		5				
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.						
2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4				
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1				
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2				
2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3				
2.5	Угольник – чертежный (контрольно-	1				

	измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику					
2.6	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2				
2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5				
2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2				
2.9	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2				
2.10	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6				
Итого по разделу		28				
Раздел 3. Итоговый контроль за год						
3.1	Проверочная работа	1	1			
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

Поурочное планирование

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока
1	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги
7	Биговка по кривым линиям
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги
9	Конструирование складной открытки со вставкой
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке
14	Конструирование усложненных изделий из бумаги
15	Конструирование усложненных изделий из бумаги
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку
20	Подвижное соединение деталей шарнира на проволоку

21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей
23	Разъемное соединение вращающихся деталей
24	Транспорт и машины специального назначения
25	Макет автомобиля
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы
27	Виды ниток. Их назначение, использование
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой
30	Сборка, сшивание швейного изделия
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 34	

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Содержание раздела «Система оценки освоения результатов»:

- Текущий: на уроке осуществляется проверка материала предыдущего урока методом устного опроса, контролирующий то, насколько дети усвоили материал.
- По итогу изучения каждой темы ученики выполняют самостоятельную творческую работу.
    - Четвертная отметка складывается из тематических и итоговых контрольных работ, а также текущих отметок за работу на уроке и домашние задания.

Таблица тематических КР, значимые для промежуточной аттестации

Тема	**Планируемая дата (месяц)**	**Ссылка на Приложение с КИМ к рабочей программе**	**Значение отметки для промежуточной аттестации**	
			четверть	**год**
Контрольный тест №1 за 1 четверть	Октябрь	*Приложение №2*	1,5	1,5
Контрольный тест №2 за 2 четверть	Декабрь	*Приложение №3*	1,5	1,5
Контрольный тест №3 за 3 четверть	Март	*Приложение №4*	1,5	1,5
Итоговый контрольный тест №4 (за год)	Май	*Приложение №5*	1,5	1,5

Нормы выставления отметок за устные ответы и творческие работы – см. *Приложение №6*

Приложение №2

Контрольно-измерительные материалы для тематического промежуточного контроля по четырем четвертям

1. ***Спецификация работы.***

Назначение проверочной работы	- оценить уровень общеобразовательной подготовки по технологии, учащихся _ 2 _ класса за I четверть. КИМ предназначены для итогового контроля достижения планируемых предметных и метапредметных результатов.
Характеристика работы	_____ контрольная работа составлена в виде теста и представлена в 1 варианте. Она состоит из 1 части, задания различаются по форме и уровню

<table>
<tr><td></td><td>сложности.</td></tr>
<tr><td>Порядок проведения</td><td>Продолжительность работы 45 мин.</td></tr>
<tr><td>Документ, определяющий содержание работы</td><td>Содержание проверочной работы соответствует ООП НОО ГБОУ СОШ №225 и рабочей программе по предмету технология</td></tr>
<tr><td>Таблица распределения заданий по содержанию, проверяемым умениям и видам деятельности</td><td>
<table>
<tr><td>№ Задания</td><td>Проверяемые умения и виды деятельности в качестве критериев оценки</td></tr>
<tr><td>1.</td><td>Умение раскрывать понятие «технология».</td></tr>
<tr><td>2.</td><td>Умение перечислять материалы.</td></tr>
<tr><td>3.</td><td>Умение оценивать правильность поведения при работе с аппликацией из бумаги.</td></tr>
<tr><td>4.</td><td>Умение оценивать правильность поведения при работе за компьютером.</td></tr>
<tr><td>5.</td><td>Умение раскрывать понятие «шаблон».</td></tr>
<tr><td>6.</td><td>Умение связывать понятие с его определением.</td></tr>
<tr><td>7.</td><td>Умение связывать понятие с его определением.</td></tr>
<tr><td>8.</td><td>Умение оценивать правильность поведения при подготовке пластилина к работе.</td></tr>
<tr><td>9.</td><td>Умение выбирать инструменты при работе с пластилином.</td></tr>
<tr><td>10.</td><td>Умение раскрывать понятие</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

		«материалы», «инструменты».
	11.	Умение определять материалы по их свойствам
	12.	Умение называть предмет по его признакам.
	13.	Умение устанавливать правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации.
	14.	Знание пословиц о труде.
Система оценивания выполнения заданий и проверочной работы	Максимальное количество 14 б. 14-13 б. - оценка «отлично» От 12б до 8б – «хорошо» От 7б до 5б – «удовлетворительно»	

Итоговый тест по технологии за I четверть, 2 класса.

Фамилия, имя_____ Дата_____

1. Технология – это:

а) знания о технике;

б) последовательность операций по обработке материала для изготовления изделия;

в) техническая характеристика изделия.

2. Выбери материалы, из которых можно изготовить изделия:

а) игла;

б) глина;

в) бумага;

г) ножницы;

д) цветной картон;

е) клей.

3. При изготовлении аппликации из цветной бумаги

а) детали склеиваются;

б) детали сшиваются;
в) детали сколачиваются гвоздями.

4. При работе за компьютером делай перерыв:

а) через каждый час;
б) через каждые 15 минут;
в) через каждые 5 минут.

5. Шаблон – это:

а) инструмент;
б) материал;
в) приспособление.

6. Как называется изображение детали или изделия на листе бумаги с обозначением всех необходимых для его изготовления размеров?

а) технический рисунок;
б) эскиз;
в) чертёж.

7. Оригами – это…

а) блюдо японской кухни;
б) техника складывания из бумаги;
в) японский национальный костюм.

8. Как можно размягчить пластилин?

а) горячей водой
б) разогреть теплом своих рук;
в) подождать некоторое время.

9. Выбери инструменты для работы с пластилином:

а) стеки;
б) посуда с водой;
в) подкладная доска;
г) ножницы.

10. Закончи высказывания о материалах и инструментах:

То, из чего изготавливают изделия, - это…
То, чем работают, - это…

11. Узнай и запиши названия материалов по их свойствам:

а) гладкая, тонкая, мнётся, складывается, не тянется, разноцветная - это…
б) плотный, плохо гнётся, не мнётся, не тянется, служит фоном для аппликации – это…

в) разноцветный, при нагревании размягчается, пластичный – это...

12. Подумай, о каком инструменте идёт речь? Напиши ответ_____

– Этот инструмент нужно передавать своему товарищу, держа его за лезвие.

– Во время работы с ним нельзя отвлекаться и размахивать им.

– На столе этот инструмент должен лежать с сомкнутыми лезвиями.

13. Установи правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:

	Разметить детали по шаблону.
	Составить композицию.
	Вырезать детали.
	Наклеить на фон.

14.Напиши пословицу о труде. _____

_____

2. Критерии оценивания

№ задания	**ответы**	**оценивание**
1. Технология – это:	б) последовательность операций по обработке материала для изготовления изделия;	1б.
2. Выбери материалы, из которых можно изготовить изделия:	б) глина, в) бумага, д) цветной картон	1б.
3. При изготовлении аппликации из цветной бумаги	*а*) детали склеиваются;	1б.
4. При работе за компьютером делай перерыв:	*б*) через каждые 15 минут;	1б.
5. Шаблон – это:	*в*) приспособление.	1б.
6. Как называется изображение	*в*) чертёж.	1б.

Приложение №3

детали или изделия на листе бумаги с обозначением всех необходимых для его изготовления размеров?		
7. Оригами – это…	*б*) техника складывания из бумаги;	1б.
8. Как можно размягчить пластилин?	б) разогреть теплом своих рук;	1б.
9. Выбери инструменты для работы с пластилином:	*а*) стеки; *в*) подкладная доска;	1б.
10. Закончи высказывания о материалах и инструментах:	материалы, инструменты	1б.
11. Узнай и запиши названия материалов по их свойствам:	а) бумага б) картон в) пластилин	1б.
12. Подумай, о каком инструменте идёт речь? Напиши ответ	ножницы	1б.
13. Установи правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:	*Разметить детали по шаблону-2* *Составить композицию- 1* *Вырезать детали-3* *Наклеить на фон-4*	1б.
14..Напиши пословицу о труде		1б.

Проверочный тест по технологии за II четверть для 2 класса.

Фамилия, имя_____ Класс _____ Дата_____

1. Мастер по изготовлению игрушек _____
2. Мастер по художественной резьбе по дереву_____
3. Какую игрушку из глины ты знаешь _____
4. Деревянная кукла с секретом _____
5. Перечисли домашних животных
   _____
   _____
   _____
6. Как и для чего использует лошадь человек?
   _____
   _____
   _____
7. Как называется профессия человека, который ухаживает за лошадьми?
   _____
8. Самая простейшая домашняя птица – курица. Кур выращивают на _____
   Куры живут в деревне в _____ На птицефабрике цыплят разводят в
   _____
9. Назови профессию человека, который ухаживает за птицами _____
10. Назови профессию человека, который ухаживает за овцами _____
    _____
11. Как называется рубленный дом на Руси _____

КЛЮЧ

Проверочный тест по технологии за II четверть для 2 класса.

1. Мастер по изготовлению игрушек игрушечник
2. Мастер по художественной резьбе по дереву резчик
3. Какую игрушку из глины ты знаешь Дымковская
4. Деревянная кукла с секретом Матрёшка
5. Перечисли домашних животных корова, коза, гусь, куры, кот, собака, лошадь
6. Как и для чего использует лошадь человек? Для перевозки (гужевой транспорт), обработка земли
7. Как называется профессия человека, который ухаживает за лошадьми? Конюх
8. Самая простейшая домашняя птица – курица.
9. Кур выращивают на птицефабрике
10. Куры живут в деревне в курятнике
11. На птицефабрике цыплят разводят в инкубаторе
12. Назови профессию человека, который ухаживает за птицами птицевод
13. Назови профессию человека, который ухаживает за овцами животновод
14. Как называется рубленный дом на Руси изба

Проверочный тест по технологии за III четверть для 2 класса.

Фамилия, имя_____ Класс _____ Дата_____

1. На Руси дома строили из дерева. Крышу дома украшал _____
2. Кто такой плотник?
   _____
   _____
3. Как вы понимаете слова кракле -_____
4. Циркуль – это_____

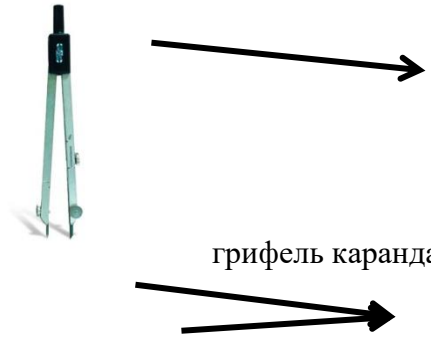


5. Какой материал используют печники и каменщики для кладки печи и стен? _____
6. Лапти – это обувь, сплетённая из _____
7. Какие инструменты нужны для работы с тканью?
   _____
   _____
8. Для чего нужны пяльцы? _____
9. Какие виды стежков ты знаешь?
   _____
   _____

КЛЮЧ

Проверочный тест по технологии за III четверть для 2 класса.

10. На Руси дома строили из дерева. Крышу дома украшал Конь-охлупень
11. Кто такой плотник? Рабочий, специалист по обработке дерева
12. Как вы понимаете слова кракле – узор из тонких трещинок на глазурованной поверхности керамических изделий
13. Циркуль – это Измерительное приспособление



грифель карандаш игла

14. Какой материал используют печники и каменщики для кладки печи и стен? глина
15. Лапти – это обувь, сплетённая из лыка
16. Какие инструменты нужны для работы с тканью? Ножницы, сантиметр, мел, игла, нитки
17. Для чего нужны пяльцы? Для натягивания ткани при выполнении вышивки
18. Какие виды стежков ты знаешь? Тамбурный, петельный, косой, крестообразный

ПРИЛОЖЕНИЕ №5

Проверочный тест по технологии за IV четверть для 2 класса.
Фамилия, имя_____ **Дата**_____

1. Назови инструменты и приспособления, которые использует рыбак:
   _____
   _____
2. Кто такая «Русалка»
   _____
   _____
3. Изо нити – это техника….
   _____
   _____

4. Оберег – «Птица счастья» - где применяли:
   _____
   _____
5. Как можно использовать силу ветра?
   _____
   _____
6. Кто был одним из первых книгопечатников: _____
7. В старину книги были _____
8. Информацию можно искать разными способами:
   _____
   _____

КЛЮЧ

Проверочный тест по технологии за IV четверть для 2 класса.

1. Назови инструменты и приспособления, которые использует рыбак: удочка, снасти, сети
2. Кто такая «Русалка В народных поверьях и сказках: существо в образе женщины с длинными распущенными волосами и рыбьим хвостом, живущее в воде.
3. Изо нити – это техника получения изображения нитками на картоне или другом твёрдом основании.
4. Оберег – «Птица счастья» - где применяли: Для того чтобы приманить в свой дом счастье и гармонию, в нем «селили» оберег — Птицу Счастья.
   Как можно использовать силу ветра?
5. Кто был одним из первых книгопечатников: Иван Фёдоров
6. В старину книги были рукописные
7. Информацию можно искать разными способами: газеты, журналы, книги, рисунки, интернет

ПРИЛОЖЕНИЕ №6

Система оценки достижения планируемых результатов

Виды контроля

Формой проверки и оценки результатов обучения учащихся по изобразительному искусству является изготовление индивидуальных, коллективных творческих работ, изделий, проектов, викторины, творческие выставки, решение кроссвордов.

Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов

1. Активность участия.
2. Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.
3. Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.
4. Самостоятельность.
5. Оригинальность суждений.

Критерии и система оценки творческой работы

1. Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).
2. Характер формы предметов: степень сходства изображения с предметами реальной действительности или умение подметить и передать в изображении наиболее характерное.
3. Качество конструктивного построения: как выражена конструктивная основа формы, как связаны детали предмета между собой и с общей формой.
4. Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.
5. Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

Из всех этих компонентов складывается общая оценка работы обучающегося.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Учебник 2 класс Технология Е.А. Лутцева, Т.П. Зуевыа, Москва «Просвещение» 2025

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методические рекомендации для учителей при реализации учебного предмета «Труд (технология)» https://uchitel.club/fgos/fgos-tehnologiya.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ